Конспект интегрированного занятия по художественному конструированию в старшей группе

**«Вологодское кружево для Царевны - лягушки»**

Составила: Солохина Татьяна Валерьевна,

Воспитатель 1 категории

МБДОУ детский сад №4 «Теремок»

Искитим 2018

**Цель:**

Совершенствовать художественно - конструктивные способности дошкольников, формировать умения создавать элементы узоров Вологодского кружева на салфетке нетрадиционным способом.

**Задачи:**

1. Развивать умение последовательно анализировать  план - схему группы, выделять структурные ее части, форму, размеры, расположение предметов относительно пространства. Развивать навыки микроориентировки.

2. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности.

3. Развивать речевую активность, диалогическую речь (посредством ответов на вопросы, диалога). Совершенствовать выразительность речи. Уточнять и расширять словарный запас по данной теме. Активизировать и обогащать словарный запас детей новыми словами и словосочетаниями (кружево, кружевницы, палочки-коклюшки, вологодские кружева, кружевоплетение, орнамент (животный орнамент, геометрический, растительный)

4. Развивать интерес к литературным произведениям.

5. Развивать творческую фантазию, самостоятельность при составлении композиции из знакомых элементов. Развивать координацию, понимание симметрии, технические умения.

6. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

7. Совершенствовать знания детей о кружевоплетении Вологодского кружева, как виде народного, декоративно – прикладного искусства.

8. Воспитывать эстетическое и патриотическое чувство к народному искусству, уважительное отношение к творениям народных мастеров.

9. Познакомить детей с нетрадиционными формами рисования кружев (техника «Граттаж» - рисование палочкой)

**Предварительная работа с детьми:**

Составление плана- схемы группы;

Беседы «Народные промыслы: Вологодские кружева», «Техника плетения кружев»;

Интерактивное посещение музея «Вологодские кружева»;

Д/и: «Передай снежинку», д/и: «Составь узор» (игровой набор «Дары Фребеля»);

Налеп пластилина в крышки из-под бутылочек от Йогурта;

Индивидуальные занятия;

Чтение художественной литературы по теме «Народные промыслы Вологодской земли»;

Заучивание стихотворений о вологодских кружевах наизусть;

Чтение РНС «Царевна - лягушка»;

Просмотр мультфильма «Царевна - лягушка»;

Отгадывание загадок, пение частушек.

**Методические приёмы:**

• Игровой (использование сюрпризных моментов).

• Наглядный (использование иллюстрации, ИКТ).

•Словесный (напоминание, указание, вопросы, индивидуальные ответы детей).

• Поощрение, анализ занятия.

Оборудование: Магнитные доски, ИКТ

**Демонстрационный материал:**

План - схема группы, алгоритм выполнения «Вологодское кружево», конверт, «стрела» Ивана - Царевича, ларец, «Хлеб» (из поролона и ткани), Лягушка (игрушка- перевертыш)

**Раздаточный материал:**

«Рубашки» из белого картона, для составления орнамента; игровой набор «Дары Фребеля»: геометрические фигуры, точки, кольца и полукольца;

бросовый материал для составления «цветов» (цветные палочки от коктейля, бусины, семена орехов); заготовки для «цветов» (крышки с налепом из пластилина)

**Ход занятия**

**1. Организационный момент.**

Дети заходят в группу.

Воспитатель: Здравствуйте ребята!

Ребята, обратите внимание, у нас сегодня гости,

Давайте поздороваемся! (дети здороваются.)

Ребята, скажите пожалуйста, а вы любите сказки (ответ)

Какие сказки Вы знаете? А какие бывают сказки?

Дети: Авторские, русские народные. (Молодцы)

Воспитатель: Как вы понимаете слова авторские,

русские народные?

Дети: Авторские придумал и написал автор, а русские

народные придумал народ много лет назад. (Молодцы)

Воспитатель: Какими словами начинаются русские

народные сказки?

Дети: В некотором царстве, в некотором государстве,

Жили-были. (Молодцы)

Воспитатель: - Ребята, хотите совершить со мной путешествие по волшебной, сказочной стране? (ответ).

Прежде чем узнать, в какую сказку мы отправимся, надо отгадать загадку. Вы любите загадки? (ответ) Тогда слушайте внимательно!

*Зеленая лягушка в болоте живет,*

*Стрелу она держит - царевича ждет.*

*На ней есть корона, еще есть секрет.*

*Ну кто же она,*

*Вы дайте ответ?*

*(автор - Солохина Т. В.)*

Дети: Царевна –лягушка! (Молодцы)

Воспитатель: Ребята, давайте вспомним, о чем эта сказка, кто ее главные герои. Жил – был…

Дети: Царь. У царя было трое сыновей: старший сын, средний сын

и младший сын -Иван Царевич.

Воспитатель: Что было дальше?

(Царь приказал сыновьям выпустить по стреле, куда она попадет - на той девушке и жениться.)

Воспитатель: Куда попала стрела старшего и среднего сына? Младшего сына?

Дети: (в боярский, купеческий дом, а младшего сына – на болото)

Воспитатель: А что же случилось с царевной лягушкой? (ответ детей)

Дети: Иван Царевич сжег лягушачью шкуру и Царевну – лягушку забрал Кощей бессмертный.

Воспитатель: Ребята, давайте поможем Ивану Царевичу и Царевне - лягушке. Нам нужно найти и расколдовать Царевну - лягушку. В этом поможет нам карта. Ребята, как вы думаете, что это?

Дети: Это карта- схема нашей группы.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, здесь у нас под каждой цифрой спрятаны задания. Нам нужно выполнить их. Обратите внимание на карту: В каком развивающем центре спрятано первое задание, второе, третье? (1 центр – «Математика», 2 центр – «Умелые ручки», 3 центр - «Горжусь Россией»)

Воспитатель: Сколько всего нам нужно выполнить заданий? (три)

Почему Вы так думаете? А где на карте находимся мы? Куда мы отправимся сначала? В каком направлении нам сейчас нужно идти? и т.д.

Первое задание (В центре «Математика» прикреплена стрела, под ней карточка с цифрой 1, на оборотной стороне которой написано:

*Острие стрелы укажет путь,*

*куда Вам нужно повернуть!*

Воспитатель: Посмотрите, ребята, на острие стрелы, в какую сторону нам нужно повернуть?

Дети: Нам нужно повернуть налево, пройти к центру «Книги»

В центре «Книги» дети находят конверт, на котором написано:

*Вы конверт скорей возьмите*

*И к экрану подойдите,*

*Царский слушайте приказ,*

*Он задание Вам даст.*

Внимание на экран: Отрывок из мультфильма (1. Царь дает задание – сшить рубаху)

Воспитатель: (открывает конверт) Ребята, царевна лягушка рубаху сшила, нам осталось только помочь ей придумать красивый узор. Кто мне подскажет, что такое узор? (узор - это рисунок). Чтобы узоры были одинаковыми с двух сторон, какими они должны быть? (симметричными) А если один и тот же узор на вашей рубашке будет повторяться несколько раз, как мы тогда уже его назовем? (Орнамент) Какой бывает орнамент? (растительный, животный, геометрический) Ну что, приступаем к работе? (работа за столами - Д/и: «Выложи узор» - «Дары Фребеля») (пока играет музыка - дети украшают рубашку узором)

Дети подходят к столам, выполняют работу по выкладыванию симметричного узора. Воспитатель оказывает посильную помощь в процессе работы по необходимости.

Воспитатель: Молодцы, справились с заданием. Наши рубашки готовы.

Интересно, понравятся ли наши узоры царю? (отрывок из мультфильма, где царь выбирает рубашку). Ну что, ребята, с этим заданием мы справились, пора выполнять следующее задание. Вернемся к карте. Посмотрите где здесь цифра 2, в какой центр мы сейчас отправимся?

Дети: В «Уголок творчества».

Второе задание:

(В «Уголке творчества - коробочка с заготовками. На ней карточка с цифрой 2, на оборотной стороне которой написано:

*Вы коробочку возьмите и к экрану отнесите*

*Царский слушайте приказ,*

*Он задание Вам даст.*

Внимание на экран: Отрывок из мультфильма (3. Царь дает задание испечь хлеб)

Воспитатель: Хлеб – то уже Царевна - лягушка испекла, осталось только помочь его украсить. (Открывают коробочку, в которой находится различный материал: цветные палочки от коктейля, бусинки, пуговицы, природный материал) Ребята, давайте подумаем, чем мы можем украсить хлеб, что бы он понравился царю. (варианты детей, обсуждение). Хлеб нам нужно успеть украсить пока играет музыка.

Вот наш хлеб готов, посмотрим, понравился ли он царю? (отрывок, где царь 4. выбирает хлеб). А нам пора двигаться дальше.

Работа с картой. Дети идут искать другую подсказку в центре «Горжусь Россией»

Третье задание.

Воспитатель: Слышите, какая волшебная музыка играет, интересно, что это за ларец такой расписной? (5. Дети открывают «волшебный» ларец с лягушкой) Смотрите, а вот и лягушка!!! (достает игрушку- перевёртыш), к которой прикреплена карточка с цифрой три, на оборотной стороне записка:

*Для выполнения третьего задания*

*- нужны особые старания.*

*Вы к экрану подойдите*

*Ничего не упустите.*

*Царский слушайте приказ,*

*Он задание Вам даст.*

Внимание на экран: Отрывок из мультфильма (5. Царь дает задание: явиться в красивых нарядах)

Воспитатель: Ребята, давайте нашей лягушке сошьем платье, может тогда она превратиться в Василису Прекрасную?

Но сделать это не так – то просто. Посмотрите, здесь какая - то еще загадка…

(Алгоритм выполнения Вологодского кружева на магнитной доске)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Сколок -это узор на бумаге с отмеченными точками. | подушка-валик, туго набитый соломой | пяльцы-деревянная подставка | нитки | коклюшки-деревянные палочки, на их концы наматываются льняные или хлопчатобумажные нитки | Элементы кружева | снежинка | платье |

Ребята, подскажите, кто знает, что это за предметы? (перечисляют)

Для чего они нужны? Что может быть похоже на снежинку? (кружево) Что такое кружево? (это узорчатое сетчатое изделие, сплетённое из ниток) Почему Вы решили, что это Вологодское кружево, какие элементы узора есть только в этом кружеве?

Воспитатель: Ребята, значит нам нужно не шить царевне лягушке платье, а что делать? (сплести кружевное платье из ниток)

Воспитатель: Ну, что ребята, поможем сплести кружева для Царевны -лягушки?

Физкультминутка «Вологодские кружева»

*Мы коклюшечки возьмем-*

*кружева плести начнем, (имитируют плетение)*

*Домик, елочку, цветы- не бывалой красоты! (руки домиком, руки прижаты к туловищу- ладони в стороны, присесть, развести руками внизу в стороны)*

*Где «вилюшечка» пройдет- (волна рукой)*

*солнышко сиять начнет, (поднять голову, руки вверх, посмотреть вверх)*

*«Сетка» будет паутинкой или беленькой снежинкой. (поочередно делать руками крест-накрест, вытянуть обе руки вверх, в стороны по бокам, опустить вниз)*

*Волшебство и тут, и там – (вытянуть обе руки в вправо, затем влево)*

*все под силу мастерам!!!(улыбаясь поднять руки вверх, посмотреть вверх)*

*(автор - Солохина Т. В.)*

-У нас с вами получился узор, но он невидимый. От нашего плетения не осталось никакого следа.

Воспитатель: Я предлагаю вам создать кружево, которое можно будет увидеть. Но для этого нужно ненадолго стать мастерами кружевного дела? Хотите? Девочки будут – кружевницы, а мальчики – кружевники. Тогда представьте, что вы в кружевной мастерской, вы мастера, ваши столы - это подушка – валик. Что нам нужно еще для работы? (коклюшки, сколок, нитки)

Сколком будет вот эта специально подготовленная бумага. (натертая воском и покрытая специальной краской – тушью. А вот коклюшки нам нужно выбрать… Ребята, посмотрите на разные предметы, лежащие на столе: палочки с тонкими заострёнными кончиками, ватные палочки.

- Давайте попробуем, проведем палочкой внизу нашего листа. Какой палочкой можно нарисовать?

Дети: Острая деревянная палочка царапает, оставляет след, а ватная палочка не оставляет, значит острой палочкой можно рисовать.

Воспитатель: Значит коклюшками какие будут палочки? (деревянные). Ну а нитками буде след от наших деревянных палочек.

-Предлагаю всем вам подумать, какой свой элемент узора вы создадите сейчас вот на салфетке.

-Представили узор для салфетки? Попробуйте сначала нарисовать его в воздухе вот этими волшебными палочками. Узор начинается от центра и соединяется с краями. А теперь - на салфетке, слегка делая нажим. Линия должна быть тонкая, непрерывная. А теперь линии обведите, усиливая нажим палочек. (Рисуют Вологодское кружево под музыку.)

Помощь затрудняющимся детям советом, отдельным показом.

-Что можно разглядеть на твоей салфетке, Вика? А что в узоре отразил ты, Артем? Почему ты, Ксюша, нарисовала елочку? Какие элементы Вологодского кружева присутствуют в твоем узоре, Диана?

(Продуктивная деятельность детей)

Ну что ребята, покажем Царевне – лягушке, что у нас получилось?

Воспитатель:

*Что я вижу! Что за диво?*

*Сколько кружева вокруг!*

*Правда дети здесь красиво,*

*Аж захватывает дух?*

А еще ребята, мы закроем глаза и скажем волшебные слова:

*Кружево волшебное нам помоги,*

*Лягушку ты освободи!*

*Колдовство – пускай уйдет,*

*Василиса к нам придет!!!*

Воспитатель: (Фонограмма «волшебного звука) Ребята, волшебство произошло, (переворачивает лягушку другой стороной, где Василиса Премудрая) посмотрите, какая она красивая стала! Спасибо ребята за вашу работу!

Теперь с Иваном царевичем Василиса будет жить долго и счастливо! Вы молодцы! Ну а нам пора возвращаться из волшебного сказочного мира!

РЕФЛЕКСИЯ (Примерные вопросы к детям)

Понравилось наше путешествие? Кому мы помогали?

Что мы с вами делали? Какое задание было самым трудным, легким?

Что Вам больше всего запомнилось?

**Список используемой литературы:**

Ермолаева Н. В. Эстетическое воспитание дошкольников через декоративно-прикладное искусство. Парциальная программа. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

**Интернет ресурсы:**

1. Баранов С.Ю., Скупинов Е.А. Сказания о земле Вологодской. - Вологда: ООО «Учебная литература», 2007. -192с.
2. Комарова Т. С. Народное искусство в воспитании дошкольников. - М: Педагогическое общество России, 2005.
3. Лыкова И.А. Волшебное кружево: Альбом для детского художественного творчества. - М., Издательский дом «Карапуз», 2007. -20 с.
4. Тихонова М. В., Смирнова Н. С. Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.
5. Шпикалова Т. Я. Изобразительное искусство: Основы народного и декоративно-прикладного искусства. — М.: Мозаика-Синтез, 1996.

В старшей группе «Звездочки» состоялся интересный познавательно- творческий проект «Вологодское кружево».

«Почему именно над этим проектом стали работать дети?» - спросите Вы.

Много в группе мам – мастериц, которые умеют вязать различные изделия: носочки, салфетки, юбочки и платьица так искусно, что они выглядят как кружевные. Дети, зачастую, связанные крючком или спицами платье, не понимая в чем разница, говорили, что оно сделано из кружева.

В ходе проекта, ребята узнали о различных видах кружевных изделий, но особенно им понравились изделия из Вологодского кружева, которое плетется с помощью палочек - коклюшек.

Знакомясь с Вологодским кружевом, дети посетили интерактивный музей «Вологодские кружева», читали сказки, заучивали стихи, пели частушки и играли в дидактические и подвижные игры.

Итогом проекта стало открытое интегрированное занятие по художественному конструированию «Вологодское кружево для Царевны - лягушки», где ребята могли применить полученные знания и помочь Ивану - царевичу и Царевне - лягушке выполнить задания Царя: придумать симметричный рисунок для рубашки, украсить хлеб к празднику и придумать «волшебный» узор для наряда Царевны – лягушки, разгадав загадку – алгоритм.

Дети с удовольствием справлялись со всеми заданиями, а «волшебный» узор оказался – элементами Вологодского кружева, которые нужно было выполнить в новой для детей технике – «Граттаж» (рисование палочкой).

Каждый раз, выполняя задания Царя, дети с нетерпением ждали нового задания и очередного «чуда». Кульминацией занятия стало «превращение» Царевны- лягушки в Василису Премудрую, под радостные возгласы детей.

Познавательно – творческий проект «Вологодское кружево» надолго останется в памяти ребятишек, как интересное «сказочное» путешествие, которое хочется продолжать еще и еще, ожидая и делая все новые и новые открытия, которые возможны лишь в этом, дошкольном возрасте.